

**DOLORES  
2015**

**SEMANA SANTA - ALCOLEA**

# III SEMANA SANTA CHICA

## ALCOLEA



*Hermandad  
de los Dolores*

*Sábado 7 de Marzo*

*17 horas*

Organiza Hermandad de los Dolores y grupo de Catequistas  
de la Parroquia Nuestra Señora de los Ángeles





La Hermandad de Dolores les da la bienvenida a la nueva edición de este boletín anual de Cuaresma. Tras un año de duro trabajo, que de sobra fue recompensado con una espléndida noche de Viernes Santo, aquí os resumimos lo más destacado de lo acontecido y os emplazamos a vivir muy de cerca nuestra Hermandad.

En lo referente al boletín, como cada año los hermanos de los Dolores pueden encontrar en él toda la información de los actos y cultos que se van a llevar a cabo. Así encontramos las secciones habituales en este anuario además de algunas nuevas como una entrevista a nuestro genial vestidor y hermano D. Antonio Villar y un espacio dedicado a priostría. En éste se detallarán algunas de las actuaciones que la Hermandad está llevando a cabo en aras de conservar y restaurar el genial patrimonio, un legado fruto del intenso trabajo llevado a cabo durante más de tres décadas.

Como siempre la Hermandad sigue abierta a la participación de todos en bien a través de este boletín o a través de otros de los muchos medios de difusión que utilizamos y donde las redes sociales están erigiéndose como una de las más importantes vías de intercomunicación.

Ya para terminar, agradecer a todos los que han participado en la creación de este boletín así como los comercios que han colaborado en él. ¡Que este boletín nos haga sentir más cerca de nuestra Hermandad y de Nuestra Madre, María Santísima de los Dolores! ¡Feliz Cuaresma!

## SUMARIO

- 4- Saluda del Hermano Mayor
- 6- Saluda del párroco-consiliario
- 7-Cultos en honor al Santo Cristo de las Cinco Llagas
- 8-Belén de Hermandad
- 10- Carta del Capataz
- 12- Convocatoria a Cabildo General
- 13. Viernes de Dolores, besamanos
- 14- Priostría, restauración de varaes.
- 16-Priostría, limpieza de la corona
- 16-Procesión de las Palmas
- 17- Horario Oficios
- 18- Miércoles Santo
- 19-Papeletas de Sitio
- 20-Entrevista a Antonio Villar
- 24-Acompañamiento Musical
- 25-Jueves Santo
- 26-Viernes Santo
- 27-Fotos para el Recuerdo



Queridos hermanos,

En años como este 2015 en que la celebración de la Semana de Pasión no se demora más allá de los últimos días de marzo y los primeros de abril, es apenas después de las campanadas cuando la vida de cualquier Hermandad multiplica su ritmo para entrar en una sucesión de ensayos, cultos, actos, preparativos... La actual Junta de Gobierno, que tengo el honor de presidir, se siente continuadora de esta ardua tarea que es llevar las riendas de nuestra Hermandad que cumple nada menos que treinta y tres años. Pero, ¿hacia dónde vamos? ¿Somos continuadores de la labor que han realizado antes otros hermanos? Indudablemente sí, pero para avanzar ya no basta con añadir algún genial trabajo de orfebrería al patrimonio de nuestra Cofradía, no basta con diseñar el cortejo perfecto para una tarde de Viernes Santo o crear un escenario ideal en cada uno de los Cultos de la Cofradía. Entonces ¿qué falta?

Uno de los objetivos que incesantemente nos marcamos es el de hacer sentir a nuestros hermanos la vitalidad de nuestra Cofradía en todas las etapas del calendario litúrgico, no solo en Cuaresma. Así, desde hace un año contamos con una nueva página web que junto con la actualización continua de nuestros perfiles en las redes sociales trata de potenciar la comunicación con los hermanos, pero *falta algo*.

Es cierto que uno de los objetivos de una Cofradía es el de la Evangelización externa, el uso de la belleza y armonía de una Estación de Penitencia para acercar a la gente a Nuestros Titulares. En este sentido es reseñable la serenidad y madurez con que hemos afrontado unos difíciles años de lluvia para, por fin, salir en la espléndida tarde noche del último Viernes Santo. Pero no olvidemos que en absoluto es el único fin de la Hermandad. Nuestra misión trasciende ese Viernes Santo, pese a todo lo que significa este día. *Nos sigue faltando algo*.





Y ¿para qué intentamos que nuestros hermanos estén continuamente comunicados? ¿Por qué la Hermandad decide, por poner un ejemplo, instalar un Belén? Simplemente porque necesitamos una HERMANDAD MÁS VIVA, una Hermandad llena de ilusión renovada día a día. Necesitamos que los ¡HERMANOS SE ACERQUEN A SU HERMANDAD!

Pero viva no significa solo que sus hermanos acudan a sus actos, que también. Viva implica que sus hermanos formen parte activa de cada una de las actividades de la Hermandad, desde salir el Viernes Santo en el cortejo hasta colaborar en la preparación y limpieza de enseres. ¿Seremos capaces de reunirnos con más asiduidad como verdaderos hermanos? Uno de los recursos es sin duda este boletín, donde encontramos página a página un conjunto de actividades y fechas con las que llenar una Cuaresma.

Se avecinan cambios muy importantes en nuestra Hermandad que hay que tener el valor y la determinación de afrontar, pero cambios que necesitan de una Hermandad viva, y eso solo está en cada uno de nosotros.



Por último, sirvan estas líneas para recordar a nuestros hermanos más veteranos, esos que nos enseñaron a amar a nuestros Titulares, esos que tanto trabajaron por Ella, y que tanto tienen aún que aportar en el día a día de la Hermandad. Con la ilusión que vimos en todos ellos, “reilusionémonos” día a día en esta bonita tarea de vivir en Hermandad donde todo, cada minuto de tiempo y esfuerzo realizado, todo, lo hacemos solo por nuestra Virgen de los Dolores.

Un fuerte abrazo de vuestro hermano Mayor,

Rafael Revuelta Cortés



### María nos espera

Estimados hermanos de los Dolores,

Respondiendo a la cordial invitación del Hermano Mayor a escribir un artículo en la revista saludo a la Junta de Gobierno, a todos los hermanos, hermanas, costaleros y costaleras, niños y niñas y devotos que acompañan cada año el Viernes Santo a la Virgen de los Dolores en su Estación de Penitencia por las calles del Barrio de Alcolea esperando tener una noche agradable propia del tiempo de Abril.

Les invito a participar en el Vía Crucis y los cultos que se dedican en Cuaresma al Cristo de las Cinco Llagas y de María Santísima de los Dolores y a presentarnos el Viernes de Dolores para mostrar nuestro cariño y devoción a María que nos espera con los brazos abiertos una gran parte del día, para compartir nuestras situaciones personales o familiares.

Esperando vernos y disfrutar del día de la Virgen, recibid un cordial saludo.

Rafael Ruiz Olivares

*Isabel*  
*María*  
*Centro de Estética*

C/ Ctra. de Madrid, 126 // Teléf. 667 803 563  
14610 Alcolea (Córdoba)



Dolores

Cinco Llagas



## SOLEMNE TRIDUO

*que la Franciscana Hermandad Sacramental y Cofradía  
de Nazarenos del Dulce Nombre de Jesús, Santo Cristo de las  
Cinco Llagas y María Santísima de los Dolores*

*Consagra al*

## SANTO CRISTO DE LAS CINCO LLAGAS

*Durante los días 20, 21 y 22 de Marzo, en  
la Parroquia Nuestra Señora de los Ángeles  
de Alcolea, y que concluirá con la*

## FIESTA DE REGLA

*de la Cofradía. En todos los actos ocupará la  
Sagrada Cátedra el*

*Rvdó. P. Rafael Ruiz Olivares*

*Antecederá a la Santa Misa la Exposición de S.D.M. y se  
finalizará el último día con el besapiés del  
Santo Cristo de las Cinco Llagas*



*Dibujó -  
Fr. Francisco de Cordero  
2-Agosto  
2006*

El 22 de Marzo, último día del Triduo y Fiesta de Regla de la Hermandad, tendrá lugar la imposición de medallas a aquellos hermanos que lo soliciten. Para ello pueden ponerse en contacto con J. Miguel Poveda Miranda en el 693 46 71 11.





# Belén

“¡¡Mira abuela, mira los pastores y las luces de las casas de noche!!” decía una niña a su abuela al poco de entrar en el Belén de la Hermandad.

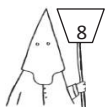


Esto no lo oíamos en Alcolea desde hace mucho tiempo, ¿verdad? Y es que nuestra Hermandad sigue demostrando que está viva y que su actividad no cesa en todo el año.

Se nos planteó la opción de montar un belén y así se decidió con rapidez por la Junta de Gobierno. Claro está, todo fue rápido porque Pepe Medina, propietario del mismo, estaba dispuesto a montarlo junto a su mujer e hijo en un tiempo record. También por supuesto y gracias por su generosidad

a José Corpas y Paqui, su mujer, que nos dejaron el local para el acondicionamiento de tal evento.

Lo demás ya lo habéis visto durante las tardes que ha estado expuesto a su visita. Alguno nos dirá que hubo días que estaba cerrado y es evidente, pero también hemos de pensar que los días festivos de Navidad era complicado para todos estar allí, pues siempre tenemos esos días para disfrutar con la familia. De todas formas estuvo atendido por las tardes por personal de la hermandad hasta el mismo día 23 de Diciembre y la respuesta de







nuestra barriada ha sido  
¡¡EXCEPCIONAL!!

Gracias a todos por  
vuestra asistencia y vuestros  
donativos para cubrir los gastos  
de montaje.

Gracias también por su  
difusión a TV Alcolea en su canal  
local de TV, como siempre  
Eduardo ayudándonos.

Solo esperamos que si  
Dios quiere, el año próximo  
volvamos a instalarlo,  
consolidando este evento como  
congregación cristiana que  
celebra la Natividad de Jesús,  
como comienzo de una vida  
nueva, hasta su pasión, muerte y  
Resurrección.

*José Miguel Poveda Miranda.*





## *A ti Madre*

Estimado Hermano en Cristo:

El título de este año de la carta como capataz, lo tenía claro antes de empezarla, ya que circunstancias personales hacen que mi mano escriba sobre ella.



Porque, cómo no acordarme, si además cada Viernes Santo era el día de tu santo, día de la Soledad, día que María Santísima sola ante la pérdida de su hijo mostraba su mayor Dolor, día que como todos los años te llamaba para decirte que estuvieras tranquila, que vas conmigo y que trataré de que todo salga bien. Pues este año estarás junto a mí, como día a día y con la madre de Dios.

Como otros años, dedicaré una levánta para todas las madres del mundo, ¡¡que grandes son!! Decídselo a menudo antes que os falten.

Aprovecho este momento para felicitar a todo el que vivió el año pasado su Estación de Penitencia, ya que después de tantos años gozamos un día espléndido, nazarenos, costaleros, penitentes, todos contemplamos la grandeza de la Fe. Gracias también, a





nuestros hermanos de la localidad de Malagón de Ciudad Real por su colaboración.

En referencia a este año, tuvimos la igualá el día 28 de Enero en los salones parroquiales, donde programamos nuestros ensayos que se desarrollarán en los meses de Febrero y Marzo a razón de uno por semana para afianzar nuestro trabajo y aprendizaje y por supuesto

como siempre dejando las puertas abiertas a toda persona que esté interesada en formar parte de nuestra gran familia.

Un abrazo,

José Miguel Poveda de la Rubia



# Convocatoria a Cabildo General de Hermanos




El Cabildo General de Hermanos es el órgano de gestión suprema de la Hermandad. En él los hermanos tienen la oportunidad de escuchar las propuestas de la Junta de Gobierno para el próximo año así como de pronunciarse en los actos y proyectos llevados a cabo. De ahí radica la importancia de la asistencia de todos los hermanos. Conforme a lo establecido en el artículo 6 de los Estatutos de nuestra Hermandad, por medio del presente escrito se convoca a **Cabildo General Ordinario** a todos los hermanos con la mayoría de edad cumplida y con más de un año de antigüedad en la Cofradía, que tendrá lugar DM el próximo Domingo **día 10 de Mayo a las 13.15** horas en primera convocatoria y a las 13.30 horas en segunda convocatoria en los salones parroquiales de la Parroquia Nuestra Señora de los Ángeles, sita en calle Haza del Demonio s/n de Alcolea. El Orden del Día a tratar será el siguiente:

1. Preces de Rigor.
2. Lectura del Acta del Cabildo General Ordinario Anterior y su aprobación, si procede.
3. Lectura de las cuentas del año 2014 y su aprobación, si procede.
4. Información de gestión económica 2015.
5. Seguimiento de los proyectos puestos en marcha.
6. Presentación de nuevos proyectos de diferentes vocalías.
7. Ruegos y Preguntas.

Esperando contar con vuestra presencia, recibe un afectuoso saludo,

VºBº

  
Hermano Mayor,  
Rafael Revuelta Cortés

Fdº:

  
El Secretario,  
José Miguel Poveda Miranda

Dalares Boletín de Cuaresma 2015

# TALLERES RIMA

MECÁNICA - ELECTRICIDAD - CHAPA - PINTURA



Ricardo Rodríguez Cerezo

Dehesa de Cebrián, Parc. 1, C/. Bujalance

14420 VILAFRANCA DE CÓRDOBA

Telf. y Fax: 957 182 084

Móvil: 626 17 98 39 - 601 009 344

C/. Primera s/n

14610 ALCOLEA (Córdoba)

Telf. y Fax: 957 32 06 23

Móvil: 601 009 344 - 626 17 98 39

E-mail: [ricardo.trima@hotmail.com](mailto:ricardo.trima@hotmail.com)



Dolores

Cinco  
Llagas



# SOLEMNE BESAMANOS

*que la Franciscana Hermandad Sacramental y Cofradía  
de Nazarenos del Dulce Nombre de Jesús, Santo Cristo de las  
Cinco Llagas y María Santísima de los Dolores*

*Consagra a*

# MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES

*el próximo 27 de Marzo*

# VIERNES DE DOLORES

*desde las 11 de la mañana hasta las 14 horas y desde las 17 horas  
hasta el término de la Eucaristía de la tarde en la Parroquia  
Nuestra Señora de los Ángeles de Alcolea*



*Dibujó -  
Fray Fernando  
de Córdoba  
2. Agosto  
2006*



## Restauración de los Varales

El próximo Viernes Santo, DM, cuando María Santísima de los Dolores realice su estación de penitencia por las calles de Alcolea lo hará bajo su techo de palio elevado sobre Ella por unos varales totalmente restaurados. Los

varales de un paso son los encargados de sostener el techo de palio cumpliendo por tanto una doble función: la de sustento y la decorativa.

En este sentido, la restauración llevada a cabo ha cubierto estos dos aspectos claves. En primer lugar, y centrándonos en el parte estructural, se han sustituido las espigas o "almas" del varal, es decir, el tubo de hierro grueso que va por dentro de la parte de orfebrería, y

que es la que realmente soporta todo el peso. Se ha aumentado el diámetro de este tubo para

hacerlo más resistente, adecuándolo así al peso del actual palio bordado de la Virgen.

Respecto a la parte de ornamentación, el delicado trabajo de orfebrería ha sido llevado a cabo por el genial orfebre cordobés D. Emilio León Salinas, autor de otras grandes obras para Córdoba como

los respiraderos de la Hermandad de la Soledad de Santiago o la corona de la Reina de Capuchinos, la Paz y Esperanza. Este trabajo ha sido el más delicado junto con el plateado de las doce piezas. El plateado, aconsejada la Junta de Gobierno por hermanos plateros de la Cofradía, se ha decidido hacer en forma "oxidada". Esta técnica consiste en resaltar el relieve de la



Emilio León en la entrega de los varales a la Hermandad

orfebrería, apareciendo distintos tonos de plateado

frente al tradicional recubrimiento liso, el plateado brillante. Los hermanos Zamorano han sido los



Bases los varaes en el taller de Emilio León

encargados de esta fase de la restauración.

Han sido dos años de duro trabajo para reunir el dinero necesario para la restauración: casetas de feria, rifas, lotería, merchandising... De esta forma la Junta de Gobierno lleva a cabo una primera etapa dentro de uno de sus proyectos a largo plazo, la restauración del patrimonio de la Cofradía.

Recabando un poco en la historia de nuestra Hermandad, recordamos cómo estas 12 geniales piezas de orfebrería llegaron a Alcolea. En aquellos años, el trabajo de nuestros hermanos era continuo para recaudar fondos con los que lograr un paso de palio digno para la Estación de Penitencia del Viernes Santo. Así, seis de los varaes fueron comprados con lo recaudado con los Chiringuitos de feria. Los otros seis fueron donados por familias de

la Hermandad. Cada varal llevaba en un principio una pequeña placa en la base de madera en la que ponía cómo se habían recaudado las 75.000 pesetas que costaron, bien el nombre de la familia o con el año del chiringuito de feria. Algunas de estas placas han sido puestas nuevas y el resto, que se perdieron, se está investigando para saber concretamente qué inscribir para que así quede de nuevo marcado cada varal.

Tras casi treinta años sosteniendo el palio de María Santísima de los Dolores, de nuevo resplandecerán esta Semana



Varal desmontado para su restauración

Santa los varaes creados por orfebrería Jiménez, de Triana, Sevilla. En nuestro recuerdo

queda el esfuerzo de tantos, por conseguirlos en un primero y por restaurarlos después. Todo por y para la Reina y Señora de Alcolea.





## LIMPIEZA DE LA CORONA

Tras los cultos celebrados el pasado Septiembre en honor a María Santísima de los Dolores, la Hermandad decidió retirar la corona de Nuestra Titular para que fuera limpiada meticulosamente.

El joyero alcoleano D. Manuel López ha sido el encargado de esta labor para la que se ofreció de forma totalmente desinteresada. La corona ha sido tratada con productos de limpieza de alta joyería para resaltar cada uno de los matices que tiene este elaborado y minucioso trabajo de orfebrería que es la corona de la Virgen de los Dolores, obra del insigne orfebre sevillano Kiernan. Sin necesidad de ser plateada debido al buen estado, en apenas unas semanas nuestro vecino tenía el trabajo terminado y preparado para entregarlo a la Cofradía.



Detalle de la corona



Fray Ricardo pone por primera vez su corona a María Stma de los Dolores

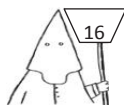
## Procesión Borriquita

### PROCESIÓN DE LAS PALMAS

Domingo de Ramos a las 11,30 horas

Procesión de las Palmas desde la Ermita de Alcolea hasta la Parroquia Nuestra Señora de los Ángeles. Organizada por el grupo de catequistas de la Parroquia.

Al término de la procesión tendrá lugar la Santa Misa en la Parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles.





# Horario Oficios



**Barrio del Ángel**

**Alcolea**

**Domíngo de Ramos**

**Jueves santo**

18h Misa de la Cena del Señor

20h Misa de la Cena del Señor

21h Hora Santa

18.45 Hora Santa

**Viernes Santo**

18h

16h

**Vigilia Pascual**

20h

23h

**Domíngo de Resurrección**

12.30h



# Miércoles Santo



## Ofrenda Floral

El Miércoles Santo, día 1 de Abril, tendrá lugar la ofrenda floral a María Santísima de los Dolores. Desde treinta minutos antes de la Eucaristía hasta el término de esta podrán ofrecerse a la Señora las flores. Con ellas se adornará el paso de palio de Nuestra Titular en la Estación de Penitencia de la Cofradía el Viernes Santo. Las flores que compondrán la ofrenda podrán ser adquiridas en la floristería Layla de Alcolea.



**Paso de Palio de María Santísima de los Dolores, exhortado con la ofrenda floral de los hermanos**

## Procesión Hermandad de la Caridad

Siguiendo con la agenda de todo cofrade de nuestra barriada, el mismo Miércoles Santo poco después del término de la Ofrenda Floral de nuestra Hermandad llega el gran momento de nuestros hermanos de la Barriada del Ángel, donde al caer la tarde realiza su salida procesional la Cofradía del Cristo de la Caridad y la Virgen de las Angustias. Una Hermandad que se afianza en el Barrio con una solemne Estación de Penitencia en la que un año más estará presente una representación de los Dolores.



**Cultos de la Hermandad de la Caridad, de la Barriada del Ángel**





# Papeletas de Sitio

¡Que cada día seamos más! Esa es la intención de la vocalía de estación de penitencia de nuestra Hermandad.

Una salida procesional es el momento idóneo para mostrar la pertenencia y la participación activa en la Hermandad. Así, ya sea como nazareno, como costalero o con cualquier otro cargo dentro del cortejo estos días son una ocasión única para mostrar

públicamente nuestra fe y formar parte viva de la Cofradía.

**Jueves Santo y Viernes Santo**, dos días para sentirnos muy cerca de nuestros Titulares.

Todos los hermanos que quieran formar parte del cortejo procesional como nazarenos en las Estaciones de Penitencia deberán adquirir su papeleta de sitio en el los salones parroquiales entre los días 25 y 27 de Marzo de 17 h. a 19,30 horas. Los donativos serán los mismos que en los últimos años:

Cargo	Donativo
Cirio	15 euros
Cruz	15 euros
Atributo	15 euros
Acólitos turiferarios	15 euros
Costalero	6 euros
Equipo de Capataces	15 euros
Maniguetas	25 euros

Los donativos estipulados dan derecho a la participación en las dos

estaciones de penitencia de la Cofradía. No obstante, si surgiera cualquier duda podéis poneros en contacto con nosotros a través de los múltiples canales de comunicación de la Hermandad: en la página de Facebook, a través de la web ([hermandaddelosedoloresdealcolea.es](http://hermandaddelosedoloresdealcolea.es)), en nuestro perfil de twitter o a en teléfono 696 29 75 62 con nuestro hermano Rafa.

Los nazarenos deberán estar al menos una hora antes el Viernes Santo en el cocherón de salida (19,30 horas) y a las 21,30 en la Parroquia Nuestra Señora de los Ángeles el Jueves Santo.

Como es tradición en la cofradía, los cargos se asignarán por antigüedad en ellos, siendo reservados hasta el miércoles 25 de Abril. Además, para todos aquellos hermanos que no dispongan de equipo de nazareno y deseen realizar la estación de penitencia la Hermandad pone a vuestra disposición **equipos de nazareno** que han sido realizados este año en todos las tallas.



# Entrevista a Antonio Villar

Desde los comienzos de la Cofradía, allá por 1981, la labor de vestidor de Nuestra Titular ha estado siempre en las manos más privilegiadas del ámbito cofrade cordobés. En un principio fue Fray Ricardo quien con su genial arte en el vestir de imágenes sacaba el máximo provecho a una Hermandad con pocos recursos para la causa, todo ello entre otro sin fin de trabajo y entrega por nuestra corporación que bien necesitaría de un boletín entero para exponerlo. Tras él ha sido su discípulo, D. Antonio Villar Moreno, el encargado de continuar tan loable tarea. Colaborador en cada una de las tareas para las que la Hermandad le requiere, hoy nos centramos en su principal cometido, vestir a María Santísima de los Dolores. Cada vez que lo hace vuelve a asombrarnos con el resultado. Son las manos y la imaginación de este genial artista las que engalanan a Nuestra Reina de Alcolea.

**Antonio, ¿Cómo y cuándo llegas a ser vestidor de María Santísima de los Dolores?**

*Más que discípulo continué un trabajo. Pues ello sucede hace doce años aproximadamente cuando a Ricardo lo destinan a Sevilla y al igual que heredé otras Vírgenes que están en la capital como la Encarnación, Reina de los Ángeles o Buen Fin del Descendimiento, me hice cargo de María santísima de los Dolores en Alcolea y aquí seguimos.*

**Un vestidor ¿nace o se hace?**

*Realmente nace en principio, pero luego debe de hacerse, porque son dones que Dios da pero deben cultivarse. Porque al igual que me contaba un amigo mío de Sevilla, cuántos chicos aprenden a tocar piano en el conservatorio pero ¿cuántos suben a un escenario?, pocos ¿verdad?, pues por eso es necesario cultivarlo.*

**Además de nuestra Titular vistes otras muchas imágenes por toda Andalucía e incluso fuera de ella, debe ser un gran honor este**





**trabajo, pero a la vez una inmensa responsabilidad.**



*Sí, por supuesto, responsabilidad muchísima y a la vez un gran honor.*

**Para ver la forma en que trabajas basta con observar a la Virgen de los Dolores. Tras cada cambio la descubrimos maravillosamente engalanada siempre, pero a la vez distinta. ¿En qué puede ser innovador un vestidor y en qué no?**

*Pues lo que realmente se presta a los cambios e innovación al vestir única y exclusivamente es el tocado, el resto lo marcan las pautas que verdaderamente tenga la hermandad en cuestión de estilo. La Virgen de los Dolores a pesar de la advocación*



**María Santísima de los Dolores vestida por D. Antonio Villar**

*recuerda más a una hermandad, digamos entre comillas, “de bulla”, para que la gente lo pueda comprender, no porque salga el Viernes Santo va con marchas serias y fúnebres. Dos Vírgenes contemporáneas como son la Virgen del Rosario de San Pablo o el Buen Fin del Descendimiento, una del centro y otra de un barrio, una va con marchas clásicas y una forma de vestir la cual mantiene la estética desde hace cuarenta años y ese*

*sabor añejo*

*que a todos nos gusta y la otra lleva un estilo distinto. En el caso de la Virgen de los Dolores, creo que*

*Ricardo marcó un estilo y yo he*

*intentado mantenerlo incluso mejorándolo*

*o pero dando sobre*

*todo esa continuidad del estilo que él dejó.*



Antonio Villar vistiendo a María Santísima de los Dolores

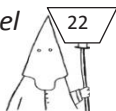
**Pero Antonio Villar no es solo vestidor, sino que compagina esta labor con otras dentro del mundo cofrade ¿cuáles son? Y sobre todo, ¿cuál te llena más?**

*Evidentemente mi trabajo es el taller de bordado que es como estáis viendo, y el año que viene hacemos veinticinco años con esta labor. La verdad que he ido compaginando muy bien y ha ido paralelo a mí, el vestir con el*

*taller, pero yo me siento más identificado a la hora de vestir una imagen. Diría que mi arte, mi personalidad la transmito más con mis alfileres que con la aguja.*

**Una persona que es capaz de memorizar casi la totalidad de las sayas, tocados, mantos...de cada una de las hermandades que viste, que tiene un taller de bordado, que diseña... ¿es capaz de desconectar de este mundillo?**

*Es muy difícil llegar a desconectar aunque a la vez es necesario hacerlo, pues desde que me levanto hasta que me acuesto hablando del mismo tema con todo el mundo, la gente me llama, a través del Facebook, las redes sociales han hecho que más a diariamente estemos y hablemos de ese mismo tema. Pero necesito desconectar de vez en cuando y retomar porque sale algo nuevo, lo que pasa es que en la época que estamos, desde Enero hasta Abril es su máximo exponente para un taller, pero el vestidor está prácticamente los 365 días del año en esa tarea al igual que el taller.*



**Una persona tan inmersa en la vorágine cofrade seguro que tiene una opinión interesante acerca de la Semana Santa de Córdoba ¿Cuál es? ¿Cambiarías muchas cosas?**

*Cambiar nada, ya lo dije antes, Ricardo en la década de los ochenta y los noventa fue el gran impulsor de la Semana Santa cordobesa, creo cientos de pasos, de palios, de Cristos que, como él decía en aquella época y nos hacía gracia, “estaban huérfanos”, como le pasaba al Cristo del Amor del Cerro, al Descendimiento, el Calvario de san Lorenzo, la Borriquito y bueno, ahí está, en los libros y en la historia. Yo no cambiaría nada, no quitaría nada, simplemente pienso que mejoraría el patrimonio de las hermandades que poco a poco se va viendo que lo hacen. Realmente si hay algo que llevamos a gala y que toda Andalucía lo dice, una Virgen no puede ser reina por un día, debe de serlo los 365 días del año y en Córdoba todas las hermandades, vamos, el 99,9%, llevamos a gala eso, de que están hechas unas reinas todo el año.*

**Y ya adentrándonos en nuestra Hermandad, y como hermano de la misma, ¿hacia dónde crees que debe caminar?**

*Bueno, debe de seguir en el curso que tiene, creo que va muy bien, y debe fomentar entre la gente joven que son el futuro de las hermandades. Aunque siempre los miembros que están jubilados les viene muy bien pues tienen el tiempo para complementar ese que les falta al resto, (jajaja ¿eso no lo dirás por mi?). En una ocasión le dije a un amigo que los Dolores de Alcolea es la verdadera desconocida para la capital, una Hermandad que si estuviera más cerca sin duda luciría como una de las punteras en la Catedral en Semana Santa, porque tiene los ingredientes necesarios para brillar entre el resto de las hermandades. Y es una pena que esté a esa distancia y que solo la barriada pueda disfrutarla el Viernes Santo.*

**Agradecemos a nuestro hermano Antonio estos minutos que ha tenido con nosotros en estos días tan próximos a la Cuaresma, en los que seguro tiene en su agenda, multitud de compromisos, pero que tendrá tiempo de ver nuestro boletín de Cuaresma y esta entrevista. Gracias a vosotros y espero verlo pronto, un abrazo.**



# Acompañamiento Musical



El próximo Viernes Santo, tras el manto azul pavo real de María Santísima de los Dolores se escucharán por primera vez los sones de la Banda de Música Don Luís de Zufre, Huelva. La Hermandad cierra así el vínculo que durante años la ha unido a la Banda de Música del Carpio, a la que agradecemos enormemente su trabajo y disposición en estos años, pero con la que no ha sido posible llegar a un acuerdo.

De esta forma será la Banda Don Luis la que ponga los sones en nuestra Estación de Penitencia. Esta Banda de Música se gestó entre octubre de 1984 y agosto de 1988, proporcionando a niños y jóvenes una actividad cultural.

En la actualidad está tutelada por el joven director D. Dionisio Rodríguez Sánchez Toscano y ha actuado en retransmisiones televisivas taurinas y en diferentes procesiones dentro y fuera de



Andalucía. En su repertorio musical encontramos un gran número de marchas procesionales, aunando las más clásicas y añejas con las últimas y novedosas composiciones.

Sus más de setenta miembros han editado en fechas recientes su primer disco original de Marchas Procesionales llamado "Pasión en Zufre", estando al completo grabado en directo.

Sones de Huelva para acompañar el caminar de María Santísima de los Dolores por nuestra barriada.







El Jueves Santo a las 22,00 horas dará comienzo el Vía Crucis de la Hermandad en honor al Santo Cristo de las Cinco Llagas.

Debido al mal estado de conservación de la imagen, obra anónima del siglo XVII, la Hermandad, siguiendo el acuerdo adoptado en el último Cabildo General de hermanos, no sacará en procesión al Titular de la Cofradía.

Sí contaremos para el rezo del Vía Crucis con la imagen del Cristo de la Caridad de la Barriada del Ángel, gracias a generosidad de esta Hermandad y a la enorme predisposición para colaborar siempre y en todo de su Junta de Gobierno. Sirvan estas líneas para mostrar públicamente a la Hermandad del Cristo de la Caridad y Nuestra Señora de las Angustias nuestra gratitud por este hecho en concreto y por otros tantos aquí no mencionados, habiéndose convertido en una relación, la existente entre nuestras hermandades, en una excelente muestra continua de reciprocidad de las dos Cofradías de Penitencia de la zona.



Así, portaremos la Sagrada Imagen de esta Cofradía hermana saliendo del templo y siguiendo el itinerario habitual: Calle Haza del Demonio, Calle Carretera de Madrid (paralela), Calle Travesía Acequia, Calle Cabo Carmona, Calle de la Feria, Calle Practicante Pedro Berná, Calle Carretera de Madrid, Calle Haza del Demonio y llegada de nuevo a la parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles.

Cabe mencionar que, con el visto bueno de nuestro Consiliario, la Hermandad tiene prevista la instalación inmediata de un lampadario delante del Santo Cristo de las Cinco Llagas para recaudar fondos con los que sufragar la restauración de tan valiosa imagen.





Tras la Solemnidad de la noche del Jueves Santo llegará, DM, el Viernes. Un día especial para todos los hermanos. Pese a que la estación de penitencia comienza a las 20,30 desde bien temprano en la mañana serán muchos los hermanos que se acerquen hasta el cocherón de salida para echar una mano en los últimos retoques, poner algunas flores; o simplemente para compartir un día que, año tras año, vivimos muy cerca de la Hermandad.



Travesía Acequia, Cabo Carmona, Calle de la Feria, Practicante Pedro Berná, Calle Carretera y de nuevo Calle Segunda.

Pero al término de la Estación de Penitencia no concluye la vida en nuestra Hermandad. Desde hace dos años aprovechamos este

momento para compartir nuestras vivencias en una convivencia de Hermandad en la que os esperamos a todos.

Ya a la tarde, con los sonos del himno comenzará otra tarde-noche en la que María Santísima de los Dolores reinará en Alcolea. Con la caída de la noche el caminar de los nazarenos enlutados se dirigirá a las calles más estrechas y así, poco a poco, irán retomando el camino para volver. El recorrido será el mismo que en los últimos años: Calle Segunda, Carretera de Madrid, Calle Haza del Demonio, Iglesia, Paralela a Carretera de Madrid,



# Fotos para el Recuerdo



Fotos de los primeros años de la Hermandad, en la década de los 80. Extraídas de un álbum de quien fuera primer hermano mayor de la Cofradía, D. Gregorio Román, a quien agradecemos su generosidad en este trabajo de recopilación y digitalización de material fotográfico para el archivo de la Hermandad. Podéis disfrutar de todas las fotos de este archivo en la web de la Hermandad [www.hermandaddelosdoloresdealcolea.es](http://www.hermandaddelosdoloresdealcolea.es)



